

« Que tous les visiteurs (...) soient guidés vers la joie de la foi »

C'est par ces mots que le Pape Benoît XVI concluait l'inauguration du nouvel orgue de l'Alte Kapelle de Ratisbonne le 13 septembre 2006, en rappelant le but ultime de la beauté : « la glorification de Dieu et l'édition de la foi ».

En prenant le temps de visiter nos églises et nos chapelles – c'est possible tout au long de l'année ! -, nous serons étonnés de découvrir tous les trésors de beauté, passée et présente, qu'elles recèlent ! Certains de ces trésors ont matériellement disparu mais leur mémoire subsiste dans les archives ... tel est le cas de l'orgue à tuyaux de la Collégiale qui a connu bien des péripéties !

Ancêtre de l'orgue électrique qui accompagne actuellement nos offices, il était installé depuis 1843

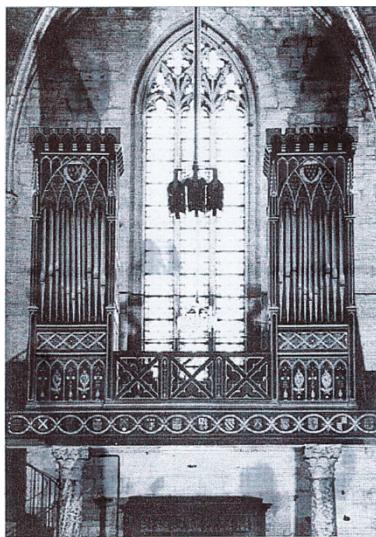
sur une tribune au-dessus de la porte ouest, avec deux buffets fixés de part et d'autre de la verrière. En 1971, dans le cadre de la restauration de la Collégiale, l'instrument est démonté sous la supervision d'un facteur d'orgues, M. Sals, et stocké dans la chapelle des Pénitents Gris. En 1975, décision est prise de reconstruire l'orgue et de le remonter dans cette chapelle ... mais l'histoire en a voulu autrement ! En effet, en 1979, alors que M. Sals est arrivé au bout de son travail, l'édifice n'est pas prêt à recevoir l'instrument. En 1981, l'artisan perçoit son solde, sans qu'aucune destination ne soit donnée à l'orgue, faute d'avancement dans la restauration de la chapelle des Pénitents Gris ... une partie de l'ouvrage est alors entreposé dans une salle municipale tandis que le reste est conservé chez le facteur.

*Orgue de la Collégiale avec ses 2 buffets,
avant le démontage de l'instrument.*

En 1991, l'instrument est finalement vendu à François Delangue, facteur d'orgues originaire d'Avignon, installé à Amanvillers en Moselle. Il est monté dans l'église d'Hagondange-centre où il se trouve encore aujourd'hui.

Cela fait donc plus d'un demi-siècle que la Collégiale a perdu ses tuyaux ! Mais l'histoire n'a pas dit son dernier mot et rien ne nous empêche de rêver qu'un jour, un « vrai » orgue ne résonne à nouveau entre les murs de Notre-Dame pour la gloire de Dieu !

Merci à toutes les personnes qui ont à cœur de transmettre et de faire vivre l'histoire de notre patrimoine.
Que la beauté nous fasse goûter « la joie de la foi » !



Orgue d'Hagondange-centre. On voit que les 2 buffets d'origine ont été assemblés pour n'en former qu'un seul.